

Аннотация к рабочей программе по музыке для 5 класса

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта общего образования, примерной программы по музыке и на основе авторской программы В.В. Алеева, Т.Н. Науменко, Т.Н. Кичак «Музыка. 5 класс».

Данная программа учитывает позитивные традиции в области музыкально-эстетического образования школьников.

ЦЕЛЬ предмета «Музыка» в основной школе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

ЗАДАЧИ:

- научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека («Без музыки земля — пустой, недостроенный дом, в котором никто не живет»);
- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
- развивать интеллектуальный потенциал;
- всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение.

Аннотация к рабочей программе по музыке для 6 класса

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта общего образования, примерной программы по музыке и на основе авторской программы В.В. Алеева, Т.Н. Науменко, Т.Н. Кичак «Музыка. 6 класс».

Данная программа учитывает позитивные традиции в области музыкально-эстетического образования школьников.

ЦЕЛЬ: формирование музыкальной культуры как части гармонического развития личности ребёнка.

ЗАДАЧИ:

- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке.

Аннотация к рабочей программе по музыке для 7 класса

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта общего образования, примерной программы по музыке и на основе авторской программы В.В. Алеева, Т.Н. Науменко, Т.Н. Кичак «Музыка. 7 класс».

Данная программа учитывает позитивные традиции в области музыкально-эстетического образования школьников.

ЦЕЛЬ: формирование музыкальной культуры как части гармонического развития личности ребёнка.

ЗАДАЧИ:

- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;

- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка;

- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности;

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке.

Аннотация к рабочей программе по музыке для 8 класса

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта общего образования, примерной программы по музыке и на основе авторской программы В.В. Алеева, Т.Н. Науменко, Т.Н. Кичак «Музыка. 7 класс».

Данная программа учитывает позитивные традиции в области музыкально-эстетического образования школьников.

ЦЕЛЬ: формирование музыкальной культуры как части гармонического развития личности ребёнка.

ЗАДАЧИ:

-**формирование** целостного представления о мире, основанного на приобретённых знаниях, умениях, навыках и способах деятельности;

-**приобретение опыта** разнообразной деятельности (индивидуальной и коллективной), опыта познания и самопознания;

-**подготовка** к осуществлению осознанного выбора индивидуальной образовательной или профессиональной траектории **становление** музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры.