

# КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ -3 КЛАСС.

## 1.ОБРАЗЕЦ РАБОТЫ

Прочитай текст.

### Ссора птиц

Один птицелов расстелил в лесу сеть, и в неё попались разные птицы. Стали они говорить:

— Соблазнила нас приманка, вот мы и попались, — сказали вороны.

— Давайте подумаем, как нам вырваться на волю, — предложили скворцы. — Будем стараться все как один, может, и освободимся.

Думали птицы, думали и придумали.

— Давайте, — заговорили голуби, — все разом взмахнём крыльями, может, взлетим, поднимем сеть?

— Верно, — подхватили остальные птицы. — Может, поднимем сеть, если дружно возьмёмся.

Дружно взмахнули все птицы крыльями, подняли сеть и полетели. Увидел птицелов, что сеть с птицами летит, — диву дался и бросился вдогонку.

Наверху летят птицы вместе с сетью, внизу бежит за ним птицелов. Бежит, глаз не спускает со своей сети, а как подбежал поближе и разглядел птиц, так и подумал: «Птицы-то в сеть попались разные!.. Может, перессорятся? Тогда они так быстро лететь не смогут, и сеть потянет их к земле! Тут-то я их и поймаю...»

И действительно, некоторое время все птицы дружно махали крыльями, а потом вороны закаркали:

— Никто так не старается, как мы, вороны! Если бы мы так ленились, как все, сеть давно бы упала на землю!

Услышали это голуби и рассердились:

— Будет вам бахвалиться! Мы стараемся не меньше вас!

Теперь пришла очередь обидеться скворцам. Вступили в спор и они.

Начали все птицы браниться, друг друга упрекать... Крыльями они уже махали еле-еле, и сеть тянула их к земле всё сильнее и сильнее.

Вскоре они летели совсем низко, но не замечали этого. Когда дружба врозь, работа на лад не идёт. Как только птицелов смог дотянуться до верёвки, он крепко ухватился за неё и притянул сеть к земле. Унёс птицелов птиц да в клетки их пересажал.

(304 слова)

#### Блок А

При выполнении заданий этой части (задания 1—8) выбери ответ к каждому заданию и запиши в бланк ответов.

**А1.** Где происходят события, описанные в начале текста?

- А) в деревне
- Б) в поле
- В) в лесу

**А2.** Почему попались птицы в сеть?

- А) соблазнились приманкой
- Б) любопытно было узнать, что внутри
- В) захотели попасть в клетку

**А3.** Выбери верный вариант значения выражения «все как один».

- А) дружно
- Б) весело
- В) быстро

**А4.** Что помогло птицелову поймать птиц во второй раз?

- А) птицы выбились из сил

- Б) птицы затеяли вздорную ссору и потеряли высоту  
В) птицы запутались в сети
- A5.** *Какое образное выражение помогает понять главную мысль текста?*  
А) Дружно не грузно, а врозь хоть брось  
Б) Друзья познаются в беде  
В) Долг платежом красен
- A6.** *Подумай, что вынесено в заглавие текста?*  
А) основная мысль  
Б) тема
- A7.** *В какой сборник можно поместить это произведение?*  
А) сборник сказок  
Б) сборник басен  
В) сборник былин  
Г) сборник рассказов
- A8.** *Главная мысль какой басни созвучна с главной мыслью этого произведения?*  
А) И. Крылов «Лебедь, рак и щука»  
Б) И. Крылов «Мартышка и очки»  
В) И. Крылов «Кот и повар»

#### Блок Б

При выполнении заданий этой части (задания 1—6) кратко запиши ответ.

- Б1.** *Назови героев произведения.*
- Б2.** *Могут ли происходить события, описанные в тексте, зимой? Докажи — почему.*
- Б3.** *Объясни значение выражения «диву дался».*
- Б4.** *Восстанови верную последовательность пунктов плана прочитанного текста.*  
А) Снова в неволе  
Б) Птицы держат совет: как вырваться на волю  
В) Дружный полёт  
Г) Соблазнившись приманкой, птицы попадают в сеть  
Д) Вздорная ссора птиц
- Б5.** *О чём главном хотел сказать нам автор, аргументируй свой ответ словами из текста.*
- Б6.** *Вспомни названия произведений (1—2), героями которых тоже являются птицы.*

**Ответы к тесту по литературному чтению (промежуточный мониторинг), 3 класс**

#### Блок А

Номер задания	Ответ	Номер задания	Ответ	Номер задания	Ответ	Номер задания	Ответ
<b>A1.</b>	В	<b>A3.</b>	А	<b>A5.</b>	А	<b>A7.</b>	А
<b>A2.</b>	А	<b>A4.</b>	Б	<b>A6.</b>	Б	<b>A8.</b>	А

#### Блок Б

Номер задания	Ответ
<b>Б1.</b>	Птицы, птицелов.
<b>Б2.</b>	Нет, так как скворцы на зиму улетают в теплые страны.
<b>Б3.</b>	Удивился.
<b>Б4.</b>	Г, Б, В, Д, А
<b>Б 5.</b>	Автор хотел сказать нам о том, что любое дело нужно выполнять сообща, дружно. Он пишет: «Когда дружба врозь, работа на лад не идет».
<b>Б6.</b>	Свободный ответ.

# СПЕЦИФИКАЦИЯ КОНТРОЛЬНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ИТОГОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ ЗА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД В 3 КЛАССЕ

**Назначение КИМ** – определить уровень достижения планируемых результатов по литературному чтению обучающихся 3 класса; определить уровень сформированности навыков осознанного чтения, уровень понимания содержания и особенностей художественного текста. Результаты мониторинга используются для определения коррекционных мероприятий по предмету.

## **Документы, определяющие содержание КИМ**

Содержание и структура работы разработаны на основе следующих документов:

- 1) Федеральный государственный стандарт начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009 г.
- 2) Основная образовательная программа начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения « Средняя общеобразовательная школа №32 с углубленным изучением отдельных предметов».

## **Структура тестовой работы.**

Работа по литературному чтению представляет собой текст, который состоит из художественного текста объемом 304 слова для чтения и 14 заданий к нему.

8 из 14 заданий к тексту – задания с выбором единственного правильного ответа из 2-4 предложенных (ВО), 3 задания с кратким ответом (КО), 3 задания с развернутым ответом (РО), требующее аргументации в письменной форме личного мнения с привлечением прочитанного текста.

Все вопросы и задания разделены на 2 уровня сложности: уровень . А – базовый, уровень Б – средней сложности.

## **Распределение заданий по содержанию и видам деятельности**

Распределение заданий по основным содержательным линиям учебного предмета «Литературное чтение» представлено в таблице 1.

При разработке содержания тестовой работы учитывается необходимость проверки усвоения элементов знаний, проверки овладения умениями по предмету «литературное чтение». Распределение заданий по основным элементам содержания, уровням сложности, типам заданий представлены в плане тестовой работы (таблица 2)

Таблица 1

## **Распределение заданий по основным содержательным линиям учебного предмета «Литературное чтение»**

№ п/п	Содержательные линии	Число заданий
1.	Техника чтения и понимание прочитанного	7
2.	Читательский кругозор	2
3.	Литературоведческая пропедевтика	3
4.	Речевое развитие	2

## План тестовой работы

№ задания	Содержательная линия	Контролируемые умения	Тип задания	Уровень сложности	Максимальный балл
	<b>Блок А</b>				
1	Техника чтения и понимание прочитанного	Нахождение информации, фактов, заданных в тексте в явном виде (ответы на прямые вопросы к тексту)	ВО	Базовый уровень	1
2	Техника чтения и понимание прочитанного	Умение выделять существенную информацию из литературного текста.	ВО	Базовый уровень	1
3	Литературоведческая пропедевтика	Умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	ВО	Базовый уровень	1
4	Техника чтения и понимание прочитанного	Умение осуществлять поиск информации, фактов, заданных в тексте в неявном виде.	ВО	Базовый уровень	1
5	Техника чтения и понимание прочитанного	Умение выделять главную мысль текста, и выражать ее через народные пословицы и поговорки.	ВО	Базовый уровень	1
6	Техника чтения и понимание прочитанного	Умение сопоставлять заголовок текста с темой и главной мыслью произведения.	ВО	Базовый уровень	1
7	Литературоведческая пропедевтика	Умение определять жанровое своеобразие предложенного текста.	ВО	Базовый уровень	1
8	Читательский кругозор	Умение сопоставлять главную мысль произведения с другими произведениями художественной литературы. Знание содержания предложенных в задании произведений художественной литературы.	ВО	Базовый уровень	1
	<b>Блок Б</b>				
1	Техника чтения и понимание прочитанного	Умение называть героев произведений.	КО	Базовый уровень	1
2	Речевое развитие	Умение устанавливать причинно-следственные связи; умение строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей	РО	Средней сложности	1
3	Литературоведческая	Умение понимать и объяснять образные слова и выражения,	КО	Базовый уровень	1

	пропедевтика	приведенные в тексте.			
4	Техника чтения и понимание прочитанного	Умение восстанавливать последовательность пунктов простого плана.	РО	Базовый уровень	1
5	Речевое развитие	Умение определять цель создания текста, подтверждая свое высказывание словами из текста.	РО	Средней сложности	1
6	Читательский кругозор	Демонстрировать знания произведений художественной литературы по данной тематике.	РО	Базовый уровень	1

Используемые обозначения:

ВО – задание с выбором одного верного ответа из числа предложенных.

КО – задание с кратким ответом, самостоятельно формулируемым учащимся.

РО – задание с развернутым ответом, самостоятельно формулируемым учащимся.

**Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

За верное выполнение каждого из заданий №1-14 ученик получает 1 балл. Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший все задания, - 14 баллов. Число выставленных баллов определяется с учетом полноты и правильности выполнения задания, а также его формы.

**За выполнение заданий с выбором ответа (ВО) ученик получает 1 балл.** Если выбрано более одного ответа, включая и правильный, то задание считается выполненным неверно (выставляется 0 баллов). Если ответ отсутствует, независимо от типа заданий, то ставится 0 баллов.

**За выполнение заданий с кратким ответом (КО) может быть выставлено 0 или 1 балл.**

**За выполнение заданий с развернутым ответом (РО) может быть выставлено от 0 до 2 баллов.** Оценка выполнения заданий со свободным развернутым ответом ведется с соблюдением следующих общих правил. Если наряду с верным ответом дан и неверный ответ, то задание считается выполненным неверно.

**Критерии оценивания заданий Б2, Б5, Б6.**

№ задания	Правильный ответ или критерии оценивания
Б2	<b>1 балл:</b> дан однозначный ответ, содержащий правильное объяснение (например: «Нет, так как скворцы на зиму улетают в теплые страны») <b>0 баллов:</b> ученик не сумел проследить причинно-следственные связи, не объяснил свой ответ <u>и/или</u> не смог построить связное высказывание, ответ состоит из отдельных слов и словосочетаний <u>или</u> выписан отрывок текста.
Б5	<b>1 балл:</b> выполнены обе части задания; дано связное монологическое высказывание, в котором учащийся правильно выделяет главную мысль текста, подтверждая свое высказывание словами автора. <b>0 баллов:</b> ученик ответил неверно <u>или</u> частично выполнил задание (например: «Когда дружба врозь, работа на лад не идет»)
Б6	<b>1 балл:</b> записано название произведения, в котором главными героями являются птицы. <b>0 баллов:</b> произведение не соответствует заданию <u>или</u> ответ отсутствует.

### Уровни оценивания

100% - 85% - оптимальный уровень - 12-14 баллов – оценка «5»

84% - 75% - допустимый уровень – 11баллов – оценка «4»

74% - 50% - критический уровень – 7 – 10 баллов – оценка «3»

ниже 50% - недопустимый уровень – 1-6 балл – оценка «2»

**Время выполнения работы и условия её проведения**    Общее время выполнения работы 40 -45 мин.

## КОДИФИКАТОР КОНТРОЛЬНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ИТОГОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ЗА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД В 3 КЛАССЕ

Кодификатор требований к уровню подготовки для составления контрольных измерительных материалов (далее – кодификатор) является одним из документов, определяющих структуру и содержание контрольных измерительных материалов банка оценочных средств по литературному чтению. Он составлен на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования. Данный документ является основой для составления измерительных материалов за курс начальной школы по русскому языку и поэтому построен на принципах обобщения и систематизации учебного материала. В таблице представлены блоки содержания.

Код раздела	Предметные результаты освоения основной образовательной программы, проверяемые заданиями итоговой работы
I	<b>Речевая и читательская деятельность</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;</li><li>• вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;</li><li>• объяснять действия персонажей;</li><li>• делить произведения на части, озаглавливать их;</li><li>• ставить вопросы к тексту.</li></ul>
II	<b>Техника чтения и понимание прочитанного</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• воспринимать художественное произведение, определять произведенное им впечатление;</li><li>• читать осмысленно;</li></ul>
III	<b>Литературоведческая пропедевтика</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;</li><li>• находить сравнения в тексте произведения;</li><li>• определять особенности жанра отдельных произведений;</li><li>• определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;</li><li>• выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа;</li></ul>
IV	<b>Читательский кругозор</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• умение приводить примеры художественных произведений и авторов по данной тематике текста;</li><li>• умение приводить примеры героев художественных произведений</li></ul>